

**IL GIOCATTORE**  
**INTERMEZZI**  
**COMICI**  
**MUSICALI..**



**I N P A R M A,**

---

Nella Stamperia di Giuseppe Rosati  
1724. *Con licenza de' Superiori.*

# ATTORI

S E R P I L L A.

*La Sig. Rosa Ungarelli di Bologna.*

B A C C O C C O.

*Il Sig. Anton Maria Ristorini di Firenze, Virtuosi del Serenissimo Principe d'Armistat.*

# INTERMEZZO

P R I M O.

Civile.

*Bacocco, poi Serpilla.*

**S**I' sì maledetta  
Sia pur la basfetta,  
E chi l' inventò.  
Destin manigoldo  
Un picciolo, un soldo,  
Ne pur mi restò.

Sì, sí, ec.

Disgraziato Bacocco!

Faresti a perder colle tasche rotte;

O scelleratta notte

Senza cenar, senza dormir, perduto

Oltre il denar l' anello, e l' orivuolo,

Ho la spada, il cappello, e il ferrajolo.

Disdetta traditora!

Se duravo a giocare

Io vi lasciavo la camicia ancora;

Ma quello, che mi fa più taroccare

E' l' aver moglie, e moglie scrupolosa,

Fantastica, molesta, e Bacchettona,

Che brontola, e borbotta d' ogni cosa

E spesso, bisognando, mi battona.

Eccola, ohimè in disparte

Io mi ritiro, o miei pensieri all' arte:

A 2

*Ser.*

4  
*Ser.*

## Un Conforte

Sciagurato di tal sorte  
Come il mio, non fu, non è.  
Se v'è modo  
Voglio scioglièr questo nodo.  
Stia di noi ciascun da se.

Un Conforte, ec.

*Bac.* (O Bacocco, se questa  
E' la vigilia, e che farà la festa?  
Orsù coraggio :) addio Serpilla mia.

*Ser.* Ah sei quì buona lama? e così tardi  
Si torna da giuocare?

*Bac.* Io da giocar Serpilla? il Ciel mi guardi.

*Ser.* Dove dunque sei stato  
Tutta quanta la notte?

*Bac.* In luogo ritirato  
In compagnia di gente  
Onorata, e dabbene.

*Ser.* E in che consiste  
Questo vostro esercizio?

*Bac.* In sollevare la mente  
Gl'occhi, e la lingua a bestemmiaèr il vizio.

*Ser.* Come farebbe a dire?

*Bac.* Ascolta, tiene  
Uno di noi un libro, e fa lezione.

*Ser.* Buon' esercizio, e pio  
Potrei venirvi anch'io?

*Bac.* Guarda: tutti d'un sesso  
Fra noi non è permesso  
Di mescolar giammai calzoni, e gonna.

*Ser.* Disgrazia mia.

*Bac.* (E' pur la buona donna.)

*Ser.* Pur una volta ti sei convertito.

*Bac.*

**Bac.** La buona moglie fa buono il marito.

**Ser.** Ma chi ti vede sì disabigliato  
Stordito, scapigliato,  
Penserà, che tu sia....

**Bac.** Frutti della lezion, Serpilla mia.

**Ser.** Ch' ai fatto del cappello?

**Bac.** L' ho dato a un poverello.

**Ser.** E del pastrano

In tempo così strano, e così crudo?

**Bac.** N' ho vestito un' ignudo.

**Ser.** E la spada, l' anello, e l' orivuolo?

**Bac.** Tutto Sorella ho dato

Per cavar di prigione un carcerato.

**Ser.** O che gran mutazione.

**Bac.** O sia pur benedetto

Chi ha fatto quel libretto!

**Ser.** Tant' è, farsi in poc' ore

Pio, e limosiniere un giocatore

Creder non so, nè posso; e giurerei

Che, o tutto per giocar t' abbia impegnato,

O venduto agli Ebrei.

**Bac.** Ma se ciò fosse vero avrei meco

Tutto il contante almeno,

E pur non ho da far cantare un cieco!

**Ser.** Lascia, ch' io veda.

**Bac.** Sì cerca Sorella.

Ogni tasca, ogni borsa, ogni scarsella;

Tu credi, ch' io t' inganni, e t' infinocchi,

Se mi trovi un quattrin cavami gl' occhi.

**Ser.** Che cosa è questa? (li trova le Carte.)

**Bac.** O diavol maladetto!

**Ser.** Ah sì quest' è il libretto

Della vostra lezione;



Ah furfante, ah guidone

*Bac.* Serpilla mia.

*Ser.* Il malan, che ti dia.

*Bac.* Per questa volta...

*Ser.* Non m'inganni mai più.

*Bac.* Sentimi, ascolta....

*Ser.* Sfacciato, ribaldaccio,  
Vado a disciorre il laccio  
Di questo scandaloso matrimonio.

*Bac.* Sentimi.....

*Ser.* Non vo star con un Demonio.

*Bac.* Serpilla diletta

A dadi a bassetta  
Mai più giocherò.

*Ser.* Son'anri, ch'io sento  
Un tal giuramento  
Più creder non vuò.

*Bac.* Se più questi torti  
Ricevi da me....

*Ser.* Non vo che mi porti  
Il diavol con te.

*Bac.* Conforzio, conforzio  
Sì cara mercè

*Ser.* Divorzio, divorzio  
Ciascuno da se.

*Bac.* Ti giuro, e prometto  
Giocar non vo più,

*Ser.* Dividasi il letto  
Bugiardo sei tu.

*Bac.* Tel giuro alla fè

*Ser.* Nol credo alla fè.

Serpilla, ec.

# INTERMEZZO

## S E C O N D O.

*Tribunale con tavolino, e sedia,  
Bacocco, e poi Serpilla.*

**S**erpilla indiavolata  
S'è meco dichiarata,  
E m'ha giurato, e detto  
Voler venire a dimandar giustizia.  
Fare il divorzio, e separar' il letto.  
Io qui con finta barba,  
E Toga giudiciaria  
In questo giorno, in cui non dassi udienza:  
Entrato con licenza  
D'un Portiere mio amico, a render vane  
L'infidie conjugali  
Giudice federò pro Tribunali.  
Ecco Serpilla, io cangerò la voce,  
Perchè non mi conosca, ira feroce  
Serba contro del vizio, e giurerei,  
Ch'oro non è quel che riluce in lei.

*Ser.* Signor Giudice giustizia  
E pietà chieggi per me.  
Una povera affogata  
Dal marito strapazzata  
Per disgrazia, o per malizia  
Supplicante eccovi al piè.

Signor Giudice, ec.

*Bac.* Rizzatevi Madonna, e non piangete.

Ancora non sapete,  
 Che un bel ciglio, che in lacrime prorompe  
 Al par dell'oro il Giudice corrompe?  
 Espunete l'istanza.

*Ser.* Un tal Bacocco  
 Famoso per l'infamia, e noto omai  
 Per gli costumi suoi troppo bestiali.  
 A tutti i Tribunali...

*Bac.* [ O gran bugiarda! ]

*Ser.* Infingardo, poltrone  
 Sciupatore, briacone.

*Bac.* [ O maliarda ]

*Ser.* Ozioso, vagabondo,  
 Nemico capital della fatica;  
 Con tutt'i vizj, che si trova al Mondo,  
 Il minore de' quali  
 E' il gioco, e l'osteria con qualche amica:

*Bac.* Non posso più star saldo.

*Ser.* Che avete Signor Giudice?

*Bac.* Mi vien la rabbia contro quel ribaldo.

*Ser.* Per mia cattiva sorte  
 Cotesto è mio Consorte.

*Bac.* O poverina avete gran ragione,  
 Lo so, lo so ancor' io che gl'è un guidone.

*Ser.* Oltre al suo patrimonio  
 Si giocò la mia dote in una sera.

*Bac.* [ E con poca fatica ] or che vorreste?

*Ser.* Discior, se si potesse il matrimonio.  
 O almen pena la frusta, e la galera  
 Un'ordine gli deste  
 Di non s'avvicinar alla mia casa;  
 E con un tal precetto  
 Far' il devorzio.



**Bac.** Hoc est divisio Tori.

**Ser.** Io non intendo.

**Bac.** E' termin da Dottori.

**Ser.** Ma che vuol dire?

**Bac.** Separar' il letto.

**Ser.** Che siate benedetto

M' intendeste alla prima!

**Bac.** O ben figliuola

Da quello separata

Vi converrebbe poi starvene sola!

**Ser.** Meglio sola, che male accompagnata!

**Bac.** Se voi mi promettete

D' accettarmi per vostro cicisbeo,

Io bella vi prometto in questo punto

Contro di quel plebeo dar la Sentenza.

**Ser.** Mi burla sua Eccellenza.

**Bac.** No, no, dico da vero; il vostro nome?

**Ser.** Serpilla, al suo comando.

**Bac.** Or risolvete.

**Ser.** Uh! che alcun non c' ascolti.

**Bac.** Eh non temete

Noi fiam qui soli: dite.

**Ser.** Uh! si direbbe allora

Ch'io volessi imitar tutte le mode.

**Bac.** Chi ben l'intende, e lascia dire, e Tace

**Ser.** Di frasca, e di civetta ogn' un c' accusa.

**Bac.** Nò, nò l' usanza ogni difetto scusa.

**Ser.** [ A se che dice il ver. ] **Bac.** Mi promettete

Che dite? risolvete. **Ser.** Ella è padrona.

**Bac.** Ah falsa ipocritona

Mi riconosci tu? **Ser.** Povera me!

**Bac.** Non fuggir scellerata.

**Ser.** Oimè non ho più faccia

*Bac.*

*Bac.* Mirami sfacciataccia. *Ser.* O che rossore!

*Bac.* Quest'è la fedeltà, quest'è l'onore?

*Ser.* Marito mio *Bac.* Io tuo marito? indegna  
In casa mia non metterai più piede.

*Ser.* Ne men dunque comporti,  
Che salva l'onestade, ed il tuo onore  
Lusingar possa chi mi chiede amore?  
Marito mio perdona

*Bac.* Non si fia bene insieme.  
Io son pieno di vizj, e tu sei buona.

*Ser.* Ne men dunque comporti...

*Bac.* Non vò che meco il diavolo ti porti.

*Ser.* Quest'è quell'uomo  
Sì galantuomo  
Di cor, di viscere  
Dolce così?

*Bac.* Quest'è la buona  
La bacchettona  
Che si mortifica  
La notte, e il dì?

*Ser.* Bacocco mio  
Son fatta anch'io  
Di carne fragile  
Come sei tu.

*Bac.* In fede mia  
Non crederia  
A Donna Ipocrita  
Mai più, mai più.

*Ser.* Dov'è l'amore  
La carità?

*Bac.* Dov'è l'onore  
La fedeltà?

*Ser.* Deh si perdonami

*Bac.*

*Bac.* Maddona nò.  
*Ser.* Per tua ricevimi  
*Bac.* Più non ti vuò.  
*Ser.* Sei troppo barbaro  
 Verso di me.  
*Bac.* Sei troppo perfida  
 E senza fe.  
*Ser.* E' nostra labile  
 Fragilità  
 Fallo scusabile  
 Di gioventù  
*Bac.* E' insopportabile  
 Falsa pietà  
 E' detestabile  
 Finta virtù.  
 Quest' ec.



INTER.

# INTERMEZZO

T E R Z O.

*Serpilla da Pellegrina, poi Bacuscoi*

**A** Questa Pellegrina  
Fate la carità .  
La povera Melchina  
Per un Error non fatto  
Un Volontario sfratto  
Prese dalla Città .

A questa ec.

La Vergogna , il Rispetto , ed il Marito  
Non mi voglion più in casa , io fatta in fretta  
De Mobili Vendetta  
Preso il contante , e postami in viaggio  
Vado in Pellegrinaggio ,  
Dove io sia per condurmi il Ciel lo sa .  
A questa pellegrina  
Fate la Carità .

*Bac.* [ Ecco quì l'assassina .

Prender fiato non posso ; ]

Pur al fin ti ritrovo

Con tutto il corpo del delitto a dosso

*Ser.* Adorato consorte

Io merito la Morte

E pronto il labro mio , pronto il mio seno ,

Dammi quel , che tu vuoi ferro , o veleno .

*Bac.*

*Bac.* Ah scellerata

Dammi la roba mia. *Ser.* Prendila. *Bac.* E Poi  
Darò l'ultimo fine a' giorni tuoi.

*Ser.* Serpilla è ver t'offese

Ma non deve morir senza difese.

*Bac.* Come? *Ser.* Sì mio Bacocco,

E' chiaro il mio processo,

Ma mi discolperò *Bac.* Sbrigati *Ser.* Adesso;

Non parlo de' strapazzi,

Non discorro di gioco,

Voglio che tu m'ammazzi,

In quest'istesso loco.

La dote dissipata

Io non la metto acconto.

Mi scordo d'ogn'affronto,

E d'ogni altro tuo vizio,

La casa in precipizio,

Le sostanze distrutte,

Queste son cose tutte

Non degne di riflesso.

*Bac.* Ai tu finito ancor? *Ser.* Finisco adesso.

Io solo ti rammento

Tanti sospiri, e tanti

Che noi spargemmo al vento

Io ti rammento i pianti

De' nostri primi amori,

Ti rammento i dolori,

E ti ramento poi

Con qual contento noi

Ci toccammo la mano

E al fin ci fu concesso.....

*Bac.* Ai tu finito ancor? *Ser.* Finisco adesso.

Ci fu concesso dico.

Con



Con Imeneo pudico  
 D'esser compagni in letto.  
 Dov'andò quell'affetto?  
 Dove le tenerezze?  
 Dove tante finezze?  
 Dove.... adesso finisco  
 Dove Bacocco mio .. *Bac.* ( M'intenerisco )

*Ser.* Sì dove, dove, dove,  
 Andaron tante prove  
 Di nostra bella fede  
 Ahi che vacilla 'l piede  
 Tanti sono i me' guai  
 Che non vedo più lume ahi ! ahi ! *Bac.* Ahi !

*Ser.* Ecco disciolti i lacci  
 De' nostri cari abbracci  
 O perduti contenti !  
 Ecco de' miei momenti  
 Ecco l'estremo punto ,  
 Che finalmente è giunto  
 Addio Bacocco, addio  
 Addio Baccoco mio ;  
 Già freddo nel mio petto  
 Palpita 'l cor smarrito ....

*Bac.* Ai finito? *Ser.* Ho finito

*Bac.* Quà la mano.

*Ser.* Che forse mi perdoni?

*Bac.* Ogni trista memoria omai si taccia ,  
 E pongansi in oblio l'andate cose  
 Se tu del mio fallir m'ai perdonato  
 Io ti perdono, e quel ch'è stato, e stato.

*Ser.* Io già sento  
 Che il mio core  
 Per timore

- Del tuo amore  
 Tappe Tappe in sen mi fa  
 Bac. Io già sento  
 gioja mia  
 Ch' il mio cor  
 Ne sò che fia  
 Tappe Tappe in sen mi fa  
 Ser. Non temer o mio diletto  
 Bac. Non temer idolo amato  
 Ser. Mi dichiaro  
 Bac. Ti prometto  
 2. 2. Che fedele il cor farà;  
 Or di nuovo  
 Gioja mia  
 Tutto pieno d' allegria  
 ( Tappe Tappe il cor mi faa  
 ( Tappe Tappe ec.

IL FINE.

Bona

11 VIN.



